

## 司琴檢定 第 4,5,6 級曲目

中級	1 聖詩 20% 指定六首抽考兩首· 照譜彈奏·彈出樂句	2 短歌/現代詩歌 20%	3 古典鋼琴曲兩首 30%	4 鍵盤和聲與技巧 視奏與配伴奏 20%	5 伴奏曲 10% 以下兩首自選一首
第 4 級	1.讚美 49 (新聖詩59) 2.讚美 72 (新聖詩89) 3.讚美 189 (新聖詩132) 4.讚美 386 5.新聖詩 62 6.新聖詩 135	以下各彈兩次，一次有旋律，一次無旋律 ●指定曲：耶和華所定的日子(新歌頌揚 92) ●自選曲一首	1.巴哈創意曲二聲部 No.1-7 選一首 2.海頓或莫札特奏鳴曲快板樂章選一首	a.鋼琴音階技巧第 4 級，須背譜 b.現場視奏三個升降調號以下之詩歌或樂曲 c.配伴奏(一個升降，自配和聲，無和絃指示)	蕭泰然： 1.主啊! 我情願 2.主禱文
第 5 級	1.讚美 125 2.讚美 152 3.讚美 233 4.新聖詩 126 5.新聖詩 622 6.新聖詩 616 ●另自選一首聖詩:第一次照譜彈，第二次彈五部(右手彈三部，左手擴展八度)	以下各彈三次，第一次有旋律，第二次純伴奏自己唱主旋律歌詞。第三次加插音或對旋律，可變換伴奏音型 ●指定曲：祂是萬王之王(新歌頌揚 154) ●自選曲一首	1.巴哈/創意曲二聲部 No.8-15 2.蕭邦/馬祖卡舞曲或舒曼/青少年曲集作品68 任選一曲	a.鋼琴音階技巧第 5 級 須背譜 b.現場視奏四升降調號以下之詩歌或樂曲 c.彈伴奏(兩個升降，自配和聲，無和絃指示)	1.蕭泰然/ 耶穌召我來行天路 (新聖詩 646首) 2.韓德爾/彌賽亞 No.20 He Shall Feed His Flock Like a Shepherd
第 6 級	指定： 1.讚美 8 2.讚美 153 3.讚美 273 4.讚美 340 5.新聖詩 495 6.新聖詩 603 ●另自選一首聖詩:第一次照譜彈，第二次彈五部，第三次按做伴奏變化，凸顯該聖詩風格	以下各彈三次，第一次有旋律，第二次純伴奏加過門轉調移高半音後彈第三次有旋律 ●指定曲：祂無比的愛(新歌頌揚 190)Eb ●自選曲一首	1.古典鋼琴奏鳴曲 任選一首快板樂章 2.蕭邦/圓舞曲或孟德爾頌/無言歌 任選一曲	a.鋼琴音階技巧第 6 級，須背譜 b.現場視奏四個升降調號以下之詩歌或樂曲 c.彈伴奏(三個升降，自配和聲，無和絃指示)	1.蕭泰然/ 至好朋友就是耶穌 (新聖詩 647首) 2.韓德爾/彌賽亞 No.4 And the Glory of the Lord

說明：

1.聖詩版本：讚美(以琳書房)，新聖詩(台灣長老教會總會2009年出版)

2.聖詩、短歌/現代詩歌、古典鋼琴曲可看譜，但須流暢彈奏達演奏程度。

3.第四項《鍵盤和聲與技巧》之「鋼琴音階技巧」要背譜，請至音契聖樂學苑網頁「1-9級曲目」下載樂譜